



PRESSEINFORMATION

Edgar Reitz nimmt zweifach Abschied von Schabbach

HEIMAT-FRAGMENTE: DIE FRAUEN ab November im Kino / Die HEIMAT-Gesamtausgabe ab 17.11.2006 auf 16 DVDs

Leipzig, 24. Oktober 2006 - Nach der Vollendung der „Heimat“-Trilogie im Jahr 2004 nimmt Edgar Reitz mit seinem Dokumentarfilm HEIMAT-FRAGMENTE: DIE FRAUEN von Schabbach und den geliebten Figuren der drei „Heimat“-Filme (1984, 1992 und 2004) Abschied. In etwa 40 bisher unveröffentlichten Szenen aus dem „Heimat“-Kosmos berichtet sein filmischer Rückblick von Lulu, der 35-jährigen Tochter des Musikers Hermann, besucht die Orte der Vergangenheit und erforscht die Kuriosität der eigenen Erinnerung. Gleichzeitig skizziert der Film in seinen einzelnen Fragmenten Leben und Träume von Frauen im 20. Jahrhundert.

HEIMAT-FRAGMENTE wurde auf den diesjährigen Filmfestspielen von Venedig uraufgeführt. Die Deutschlandpremiere findet am 28.10.2006 im Staatstheater Mainz und am 29.10.2006 im Pro-Winz Kino in Simmern in Anwesenheit des Regisseurs Edgar Reitz und der Hauptdarstellerin Nicola Schössler statt. Im Anschluss wird der Film in ausgewählten Programmkinos in Berlin, Saarbrücken, Freiburg und weiteren Städten zu sehen sein.

Ab 17. November 2006 ist zudem die limitierte Gesamtausgabe der HEIMAT TRILOGIE in Form eines handgemachten Fotoalbums und mit großzügigem Bonusmaterial als Arthaus Premium Edition im Handel erhältlich. Auf 16 DVDs finden sich 30 ungekürzte Folgen von Edgar Reitz' epischem Meisterwerk sowie rund 180 Minuten Bonusmaterial (Dokumentationen zu den einzelnen Staffeln, bisher unbekannte Konzerte von Hermann und Clarissa, Anmerkungen des Regisseurs, Teamfilme, Erinnerungen u.v.m.).

Die HEIMAT TRILOGIE gilt als Meilenstein in der Fernsehgeschichte. In drei Teilen erzählt Edgar Reitz von 1919 bis 2003 die berührende Geschichte der Familie Simon und anderer Bewohner des Dorfes Schabbach – einem fiktionalen Ort im Hunsrück. Geschickt wird dabei Zeitgeschichte mit persönlichen Schicksalen verbunden. Im ersten Teil verfolgt der Zuschauer das Leben der 1919 geborenen Maria Simon. Im zweiten Teil zieht der junge Hermann Simon aus der Provinz nach München, um als Student in den turbulenten 60er Jahren den Aufbruch einer ganzen Gesellschaft mitzerleben. Der dritte und letzte Zyklus umspannt die Ereignisse vom Mauerfall bis zur Jahrtausendwende.

Pressebetreuung DVD:
KINOWELT HOME ENTERTAINMENT GmbH
STEPHANIE FROMMFELD
KARL-TAUCHNITZ-STR. 4
04107 LEIPZIG
TEL.: 0341 / 35596 710
FAX: 0341 / 35596 719
sfrommfeld@kinowelt.de

Pressebetreuung Kino:
KINOWELT FILMVERLEIH GmbH
JULIA BOCHNIG
KARL-TAUCHNITZ-STR. 10
04107 LEIPZIG
TEL.: 0341 / 35596 315
FAX: 0341 / 35596 309
jbochnig@kinowelt.de

presse.kinowelt.de