

INFORMATION FÜR PRESSE UND HANDEL**MARTIN SCORSESE SETZT EX-BEATLE GEORGE HARRISON EIN FILMDENKMAL
GEORGE HARRISON: LIVING IN THE MATERIAL WORLD ab 08. Dezember auf DVD und Blu-ray**

Berlin, 31. Oktober 2011

Nach seiner The-Rolling-Stones-Hommage "Shine a Light" beschäftigt sich Regie-Altmeister Martin Scorsese ("Taxi Driver", "Departed – Unter Feinden") in seiner neuen Dokumentation mit dem früheren The Beatles-Mitglied George Harrison. Mit bisher unveröffentlichten Fotos und nie gezeigtem Filmmaterial zeichnet der Oscar[®]-prämierte Regisseur in **GEORGE HARRISON: LIVING IN THE MATERIAL WORLD** das Leben von George Harrison, dessen Todestag sich am 29. November zum 10. Mal jährt, nach.

In seinem sehr persönlichen Film greift er nicht nur auf seltenes Archivmaterial und Interviews mit Harrisons Familie zurück. Auch zahlreiche Weggefährten und Freunde des Ex-Beatles kommen zu Wort, darunter Eric Clapton, Terry Gilliam, Eric Idle, George Martin, Paul McCartney, Yoko Ono, Tom Petty, Phil Spector, Ringo Starr und Jackie Stewart. Als exklusives Bonusmaterial sind außerdem die Musikextras "Dispute and Violence" und "Here Comes The Sun" sowie Interviews mit Paul McCartney, Damon Hill und Jeff Lynne enthalten.

Mehr als 3 Stunden Musikgeschichte mit bisher unveröffentlichten Bildern und Songs lassen nicht nur die Herzen von The-Beatles-Fans höher schlagen. Ab 08. Dezember 2011 als Doppel-DVD und Blu-ray im Handel!

Bereits ab dem 24. November ist die DELUXE EDITION exklusiv bei Amazon erhältlich. Die Sonderedition beinhaltet eine Blu-ray und zwei DVDs mit dem Film sowie elf Extras, sechs davon exklusiv in dieser Veröffentlichung. Als besondere Highlights sind zusätzlich eine CD mit zehn bisher unveröffentlichten Aufnahmen, ein 96-seitiges Booklet mit Auszügen aus dem Buch von Olivia Harrison und zwei exklusive Porträts von George Harrison im Schuber mit integriertem Bilderrahmen enthalten. Unverzichtbar für jedem The-Beatles-Fan!

Weiteres Informations- und Bildmaterial befindet sich auf dem Presseserver: presse.studiocanal.de

Detaillierte Informationen zum Bildband **GEORGE HARRISON: LIVING IN THE MATERIAL WORLD – DIE ILLUSTRIERTE BIOGRAFIE** auf Seite 2

STUDIOCANAL GmbH
HOME ENTERTAINMENT
DANIELA LANGE
PUBLICITY MANAGER
NEUE PROMENADE 4
D-10178 BERLIN

TEL.: +49 (0) 30 810 969 - 280
FAX: +49 (0) 30 810 969 - 289
INTERNET: PRESSE.STUDIOCANAL.DE
E-MAIL: DANIELA.LANGE@STUDIOCANAL.DE

George Harrison - Living in the Material World***Die illustrierte Biografie***

Mit einem Vorwort von Martin Scorsese

und einer Einleitung von Paul Theroux

Gebunden, 400 Seiten

Mit 300 schwarz-weißen und farbigen Abbildungen

Preis € 39,95 [D] / 41,10 [A] / sFr 56,90

ISBN 978-3-86873-369-416-4

Erscheinungstermin 27. Oktober 2011

"John und ich dachten: ‚Wow, der kann wirklich spielen!‘ Damit war die Sache klar. Er war in der Band", schreibt Paul McCartney in diesem Band. Und damit wurde George Harrison mit 15 Jahren dank seiner Virtuosität an der Gitarre zum unverzichtbaren Gründungsmitglied der Band, die später als The Beatles die Welt eroberte. Gegen das Songwriter-Duo Lennon/McCartney konnte sich der stille Beatle nie durchsetzen, doch einige der schönsten Beatles-Songs stammen ohne Zweifel aus seiner Feder, wie "While My Guitar Gently Weeps", "Something" oder "Here Comes the Sun". Harrison war es auch, der die Band-Kollegen mit seiner Begeisterung für die indische Musik und Spiritualität ansteckte. Teil der Fab Four zu sein, sah er als etwas Vorherbestimmtes, doch er wusste, es blieb ihm immer die Wahl: "Ich kann versuchen, für immer ein Popstar zu bleiben und im Fernsehen aufzutreten, Konzerte zu geben und berühmt zu sein. Oder ich kann ein Gärtner sein." Und das wurde er nach der Auflösung der Beatles, außerdem Filmproduzent – u.a. von "Monty Python" –, Formel 1-Fan und Sponsor von Damon Hill.

Erstmals hat Olivia Harrison, die das Erbe ihres Mannes sorgsam hütet, ein Porträt ihres Mannes unterstützt und dafür Fotografien, Briefe, Tagebücher und Notizen aus seinem Nachlass zusammengestellt. Sie zeichnen alle wichtigen Stationen seiner Lebensgeschichte und seines musikalischen Schaffens nach, beispielsweise Aufnahmen aus dem Liverpool der Nachkriegszeit, Songskizzen aus seinen Schulheften sowie Bilder seiner Pilgerreise nach Indien und aus seinem Leben nach den Beatles. Freunde, seine Familie und Musikerkollegen – unter ihnen Eric Clapton, Terry Gilliam, Eric Idle, Paul McCartney, Ringo Starr und viele andere – erzählen dazu von ihrer gemeinsamen Zeit mit George.

Kontakt Knesebeck Verlag Presse:

Jule Menig

Holzstraße 26

D - 80469 München

Tel: 089-260 235 34

Fax: 089-26 92 58

E-Mail: jmenig@knesebeck-verlag.de

Web: www.knesebeck-verlag.de

STUDIOCANAL GmbH**HOME ENTERTAINMENT**

DANIELA LANGE
PUBLICITY MANAGER
NEUE PROMENADE 4
D-10178 BERLIN

TEL.: +49 (0) 30 810 969 - 280
FAX: +49 (0) 30 810 969 - 289
INTERNET: PRESSE.STUDIOCANAL.DE
E-MAIL: DANIELA.LANGE@STUDIOCANAL.DE