

INFORMATION FÜR PRESSE UND HANDEL

# ARTHAUS CLOSE-UP

## Regievirtuosen der Filmgeschichte in der Nahaufnahme

Die beliebte Edition erhält ab 9. Januar 2020 hochkarätigen Zuwachs in Form von sieben starken Regisseurboxen

**Berlin, 11.12.2019**

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen,

ob ein Kinofilm das Zeug zum Meisterwerk hat oder nicht, liegt bekanntlich nur bis zu einem gewissen Grad in der Verantwortung der Filmemacher – der Rest ist Einstellungssache. Und so können Sie nun mit den neuen ARTHAUS Close-Up Editionen sieben Koryphäen des internationalen Autorenfilms in Nahaufnahme ganz genau unter die Lupe nehmen.



Damit vergrößert sich die Zahl der Regisseure, deren Schaffen im Rahmen der seit nunmehr zehn Jahren bestehenden Reihe mit jeweils drei zentralen Werken schlaglichtartig beleuchtet wird, auf insgesamt 28. Die Close-Up Editionen als DVD oder Blu-ray im hochwertigen Schubladenformat laden ein zum Kennenlernen und Wiederentdecken, und machen über den gesetzten Fokus hinaus Lust auf mehr. Die ideale Selektion für Filmfreunde und solche, die es werden wollen.

STUDIOCANAL und ARTHAUS präsentieren im **ARTHAUS CLOSE-UP** je drei Höhepunkte aus den Werken von **JACQUES TATI** und **ROMAN POLANSKI** als **DVD** und **Blu-ray** ab dem **09.01.2020**. Als weitere Neuzugänge und **nur auf Blu-ray** ebenfalls ab dem **09.01.2020** erhältlich: ausgewählte Filme von **FEDERICO FELLINI, INGMAR BERGMAN, LUIS BUNUEL, JIM JARMUSCH** und **WERNER HERZOG**.

**STUDIOCANAL GmbH**  
HOME ENTERTAINMENT  
PUBLICITY  
NEUE PROMENADE 4  
D-10178 BERLIN

TEL.: +49 (0) 30 81 09 69 - 280  
FAX: +49 (0) 30 81 09 69 - 309  
INTERNET: PRESSE.STUDIOCANAL.DE  
E-MAIL: PRESSEHE@STUDIOCANAL.DE

Titel in den einzelnen Editionen:

**JACQUES TATI / ARTHAUS CLOSE-UP / DVD & BLU-RAY**

Die Ferien des Monsieur Hulot (1953)  
Mein Onkel (1958)  
Trafic - Tati im Stoßverkehr (1971)

**ROMAN POLANSKI / ARTHAUS CLOSE-UP / DVD & BLU-RAY**

Ekel (1965)  
Bitter Moon (1992)  
Der Pianist (2002)

**LUIS BUNUEL / ARTHAUS CLOSE-UP / BLU-RAY**

Belle de Jour - Die Schöne des Tages (1967)  
Der diskrete Charme der Bourgeoisie (1972)  
Dieses obskure Objekt der Begierde (1977)

**WERNER HERZOG / ARTHAUS CLOSE-UP / BLU-RAY**

Aguirre, der Zorn Gottes (1972)  
Nosferatu - Phantom der Nacht (1979)  
Fitzcarraldo (1982)

**INGMAR BERGMAN / ARTHAUS CLOSE-UP / BLU-RAY**

Wilde Erdbeeren (1957)  
Persona (1966)  
Szenen einer Ehe (1973)

**FEDERICO FELLINI / ARTHAUS CLOSE-UP / BLU-RAY**

8 1/2 - Achteinhalb (1963)  
Fellinis Roma (1972)  
Fellinis Stadt der Frauen (1980)

**JIM JARMUSCH / ARTHAUS CLOSE-UP / BLU-RAY**

Down By Law (1986)  
Night on Earth (1991)  
Dead Man (1995)

Umfangreiches Presse- und Bildmaterial zu den **ARTHAUS CLOSE-UP** Editionen finden Sie auf dem Presseserver unter [presse.studiocanal.de](http://presse.studiocanal.de) sowie auf den folgenden Seiten:

Facebook  
Instagram  
Hashtag

[www.facebook.com/ARTHAUS/](https://www.facebook.com/ARTHAUS/)  
[www.instagram.com/arthaus.de/](https://www.instagram.com/arthaus.de/)  
**#AHCU**