

INFORMATION FÜR PRESSE UND HANDEL

F E D E R I C O

FELLINI

Fellinis größte Meisterwerke in neuer Edition zum Teil erstmals auf Blu-ray und DVD Digital Remastered – ab 14. Februar im Handel

Berlin/Hamburg, 07. Januar 2019



Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Kolleginnen und Kollegen,

die Begegnung mit dem großen Filmmeister Roberto Rossellini ebnete dem gerade mal 23-jährigen Federico Fellini den Weg in die Filmkunst. Rossellini engagierte ihn zunächst als Drehbuchautoren und Regieassistenten für seinen Episodenfilm „Rom – offene Stadt“ (1945), für den Fellini erstmals für einen Oscar® nominiert wurde. Weitere, preisgekrönte Kooperationen folgten, aus denen eine enge Zusammenarbeit erwuchs. Als Fellini 1950 sein Debüt als Regisseur für LICHTER DES VARIETE gab, hatte er bereits an zahlreichen Drehbüchern

mitgewirkt und sich nicht nur als Vertreter des Neorealismus einen Namen gemacht. Vierundzwanzig Filme umfasst sein künstlerisches Schaffen als Regisseur, von denen die bedeutendsten Werke nun bei STUDIOCANAL als Sonderedition in den Handel kommen.

Die FEDERICO FELLINI EDITION erscheint am **14. Februar 2019** auf DVD und Blu-ray – mit umfangreichem 80-seitigem Booklet mit zahlreichen Hintergrundinformationen zu den ausgewählten Filmen und dem Maestro selbst, mit geschnittenen Szenen und Trailer als Bonus-Material. Einzelne Titel der Edition sind bereits im Handel erhältlich.

FEDERICO FELLINI EDITION – Regie: **Federico Fellini**, mit **Marcello Mastroianni, Anita Ekberg, Claudia Cardinale, Anouk Aimée, Donald Sutherland, Anthony Quinn u.v.m.**

Zum Inhalt:

Federico Fellini wird heute von Vielen neben Luchino Visconti als Grande Maestro und Visionär des italienischen Nachkriegsfilms gepriesen. Fellini verstand es wie kein Zweiter, seine persönlichen Träume und Visionen in mutigen, originellen und fantasievollen Bilderwelten mit einer Schwäche für skurrile Gestalten und üppige Frauenkörper auf die Leinwand zu bringen und dennoch ein Millionenpublikum zu erreichen. Mit seinem umfassenden Werk hat er nicht nur Filmgeschichte geschrieben, sondern auch unzählige Regisseure nachhaltig beeinflusst. ARTHAUS widmet dem großen italienischen Regisseur eine neue Edition, die neun (Blu-ray) bzw. zehn (DVD) seiner bedeutendsten Werke enthält, von denen einige erstmals auf Blu-ray und DVD Digital Remastered erscheinen. In den Editionen enthaltene Titel wie FELLINIS SATYRICON, FELLINIS ROMA, FELLINIS STADT DER FRAUEN und FELLINIS CASANOVA feierten ihre Premieren auf Einzel-Blu-ray bereits im Dezember 2018 im Handel. DIE MÜSSIGGÄNGER und DIE SCHWINDLER erscheinen erstmals mit der Edition auf Blu-ray.

Die Edition umfasst folgende Film-Highlights:

1953	Die Müssiggänger („I vitelloni“)	1963	8 ½ / Achteinhalb („8 ½“ / Otto e mezzo)
1954	La Strada / Das Lied der Straße („La Strada“)	1969	Fellinis Satyricon („Fellini – Satyricon“)
1955	Die Schwindler („Il bidone“)	1972	Fellinis Roma („Roma“)
1957	Die Nächte der Cabiria (nur auf DVD) („Le notti di Cabiria“)	1976	Fellinis Casanova („Il Casanova di Federico Fellini“)
1960	Das süße Leben („La dolce vita“)	1980	Fellinis Stadt der Frauen („La città delle donne“)

Bitte beachten Sie auch das beigegefügte Datenblatt mit allen Informationen auf einen Blick.

Umfangreiches Pressematerial und Packshots stehen ab sofort auf dem STUDIOCANAL-Presseserver unter **presse.studiocanal.de** für Sie bereit.

Offizielle Filmseiten und weitere Materialien zum Heimkinostart der FEDERICO FELLINI EDITION finden Sie hier:

Pressematerial
Facebook
Instagram

studiocanal.de/presse/
facebook.com/STUDIOCANAL.GERMANY
instagram.com/studiocanal.de/

Bei Fragen und Anliegen zum Film wenden Sie sich bitte an die national betreuende Presseagentur:

Pressebetreuung Print / Radio / TV / Online:

BLACK RABBIT PR

Anna-Maria Lebtig

Tel: 040 / 188813 312

E-Mail: a.lebtig@blackrabbit-pr.com