

INFORMATION FÜR PRESSE UND HANDEL



Mike Hodges 80er Sci-Fi Kultklassiker frisch restauriert zum 40-jährigen Jubiläum

Ab 06. August u.a. als hochwertige Sammleredition und digital erhältlich

Berlin, 07.05.2020

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Kolleginnen und Kollegen,

STUDIOCANAL präsentiert die brandneue 4K UHD Restaurierung von Mike Hodges Sci-Fi Kultklassiker FLASH GORDON (1980) zum 40-jährigen Jubiläum des Films.

FLASH GORDON erscheint am **06.08.2020** digital restauriert in 4K als DVD, Limited Blu-ray Collector's Edition sowie als 4K UHD Blu-ray Steelbook und Digital.

Get ready to kick some Flash!



Den brandneuen Trailer finden Sie hier: <https://youtu.be/1CPd2IfWL 8>

STUDIOCANAL GmbH
HOME ENTERTAINMENT
PUBLICITY
NEUE PROMENADE 4
D-10178 BERLIN

TEL.: +49 (0) 30 81 09 69 - 280
FAX: +49 (0) 30 81 09 69 - 309
INTERNET: PRESSE.STUDIOCANAL.DE
EMAIL: PRESSEHE@STUDIOCANAL.DE

Die 1980er Realfilm Adaption und Weltraum-Oper basiert auf dem gleichnamigen Comic von Alex Raymond nach einem Drehbuch von Michael Allin und Lorenzo Semple Jr. Produziert wurde FLASH GORDON von Dino De Laurentiis („King Kong“, „Barbarella“), Kamera führte Gilbert Taylor. Bekannt ist der Film außerdem für den Soundtrack: komponiert, aufgenommen und produziert von **Queen** zusammen mit Orchesterpassagen von Howard Blake. Nicht weniger beeindruckend ist der Cast – neben Sam Jones als Flash sind **Max von Sydow** in seiner vielleicht schrägsten Rolle, Ex-007 **Timothy Dalton** und **Ornella Muti** zu sehen.

Flash Gordon eroberte die Welt ab 1934 zunächst als gezeichneter Held – in täglichen Comics erschienen die Abenteuer gezeichnet von Alex Raymond in verschiedensten Tageszeitungen bis 1992, bis 2003 folgten jeden Sonntag wöchentlich weitere neue Folgen. Raymonds Arbeiten beeinflussten dabei die ersten Superhelden– angefangen bei der Geschichte des heldenhaften Aliens auf der Erde in Superman, oder Batmans erste Auftritte in den Detektiv Comics. Auch das klassische Science-Fiction Genre hat sich von FLASH GORDON inspirieren lassen – von James Kirk bis zum STAR WARS Universum findet man den Einfluss dieses frühen Superhelden. FLASH GORDON-Fan George Lucas versuchte sogar, sich die Filmrechte von King Features zu sichern, um die Geschichten selbst zu verfilmen. Dort hatte man allerdings andere Vorstellungen und wollte zunächst Federico Fellini und später Nicolas Roeg für die Verfilmung gewinnen, bevor schlussendlich Hodges übernahm.

"Flash! Ich liebe Dich! Aber wir haben nur 14 Stunden, um die Erde zu retten!"

STUDIOCANAL präsentiert die frisch restaurierte Fassung von **FLASH GORDON** ab dem **06.08.2020 digital** und mit neuem, umfangreichem Bonusmaterial als **DVD, Blu-ray Collector's Edition** im **Digipak mit Booklet, Flash Patch, Poster und Artcards** sowie im **limitierten 4K UHD-SteelBook** mit kulturverdächtigem neuen **Artwork von Matt Ferguson**. Die Collector's Edition enthält zusätzlich die **Dokumentation LIFE AFTER FLASH** (94 Min./2017) und den **Original Soundtrack** mit der Musik von Queen.

Inhalt:

Unser Planet wird attackiert! Unerklärliche Energiewellen haben den Mond aus seiner Umlaufbahn gedrängt und er droht auf die Erde zu stürzen. Seltsame Naturkatastrophen suchen die Erde heim. Perplexe Wissenschaftler sind verzweifelt auf der Suche nach einer Erklärung für das Chaos. Der brillante, aber exzentrische Dr. Hans Zarkov (Chaim Topol) meint die Ursache zu kennen: Die Welt wird durch Außerirdische bedroht und es bleiben weniger als 10 Tage, bis der Mond auf die Erde kracht und sämtliches Leben zerstört. Das Ende der Menschheit!

Zarkov ist sich sicher, dass er die unheimliche Bedrohung nicht ohne Hilfe aufhalten kann. Er zwingt den Football-Helden Flash Gordon (Sam J. Jones) und die New Yorker Reiseleiterin Dale Arden (Melody Anderson) an Bord seines provisorischen Raumschiffes. Ihr Ziel: der mysteriöse Planet Mongo. Dort



STUDIOCANAL GmbH

HOME ENTERTAINMENT
PUBLICITY
NEUE PROMENADE 4
D-10178 BERLIN

TEL.: +49 (0) 30 81 09 69 - 280
FAX: +49 (0) 30 81 09 69 - 309
INTERNET: PRESSE.STUDIOCANAL.DE
EMAIL: PRESSEHE@STUDIOCANAL.DE

herrscht der unbarmherzige Imperator Ming (Max von Sydow). Der intergalaktische Tyrann hält gemeinsam mit seinem ersten Diener und Geheimdienstchef, dem gold-maskierten Barin Klytus (Peter Wyngarde) das Schicksal gleich mehrerer Völker in seiner Hand – und nun hat er es auf die Erdlinge abgesehen.

Nach einer Bruchlandung auf Mongo werden Flash, Dale und Zarkov sofort gefangen genommen und in die spektakulären Hauptstadt Mingo City vor den zornigen Imperator gebracht. Flash wird von ihm zum Tode verurteilt, Zarkov soll einer Gehirnwäsche und -Neuprogrammierung unterzogen werden und Dale droht das unvorstellbar schlimmste Schicksal: sie soll Imperator Mings Frau werden!

Mit Hilfe von Mings Tochter Aura (Ornella Muti) kann Flash seiner Hinrichtung entkommen und fliehen. Dabei gerät er in einen Strudel von fantastischen Abenteuern. Auf der Suche nach Zuflucht in den Wäldern von Arboria trifft er auf Prinz Barin (Timothy Dalton) und muss sich der furchterregenden Prüfung des Bauminsekts stellen. Flash kann sich behaupten, aber Barin und er werden von den mächtigen Falkenmännern und ihrem Anführer Prinz Vultan (Brian Blessed) gefangen genommen und zu einem Duell um Leben und Tod herausgefordert. Doch Flash weiß, dass er die Hilfe beider rivalisierender Prinzen braucht, um Ming zu besiegen, Dale aus seinen Fängen zu befreien und das Schicksal der Erde zu retten ...

Der knallbunte Abenteuertrip mit grandiosem Queen-Soundtrack ist ein unsterblicher Klassiker des Trashkinos.

Offizielle Filmseiten und weitere Materialien zu **FLASH GORDON:**

Pressematerial	presse.studiocanal.de/home_entertainment/
Trailer	https://youtu.be/1CPd21fWL_8
Facebook	facebook.com/studiocanal.de
Instagram	instagram.com/studiocanal.de
Hashtag	#FlashGordon

Bitte beachten Sie auch das beigefügte Datenblatt mit allen Informationen auf einen Blick.

Pressebetreuung Print / Radio / TV / Online:

STUDIOCANAL Home Entertainment

Sarah Klement / Jennifer Schütz

(030) 810 969 280

Presse-HE@studiocanal.de

STUDIOCANAL GmbH
HOME ENTERTAINMENT
PUBLICITY
NEUE PROMENADE 4
D-10178 BERLIN

TEL.: +49 (0) 30 81 09 69 - 280
FAX: +49 (0) 30 81 09 69 - 309
INTERNET: PRESSE.STUDIOCANAL.DE
E-MAIL: PRESSEHE@STUDIOCANAL.DE