

PRESSEINFORMATION

# FLY

Katja von Garnier erfindet den Tanzfilm neu – FLY startet am  
14. Oktober 2021 in den deutschen Kinos

Teaserposter und erste Bilder verfügbar



Berlin, 01. Juli 2021

Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Kolleginnen und Kollegen,

leidenschaftlich, energiegeladen und einfach atemberaubend – in bisher nie gesehener Form inszeniert Regisseurin **Katja von Garnier** das Genre des Tanzfilms komplett neu. In der Hauptrolle die preisgekrönte Schauspielerin **Svenja Jung** als Bex, die nach einem verhängnisvollen Fehler in einem Berliner Gefängnis sitzt. Dort muss sie wider Willen an einem künstlerischen Resozialisierungsprogramm teilnehmen, das ihr den Start in ein neues Leben erleichtern soll – durch Tanz.

Die spektakulären Choreografien vor Berlins unverwechselbarem Setting wurden inszeniert von den berühmten **“Flying Steps”** unter der künstlerischen Leitung von **Vartan Bassil**, der namhafte internationale Choreografen wie **Phillip Chbeeb** und **Yaman Okur** für dieses Projekt verpflichtet hat.

Hip-Hop-Freestyle-Weltmeister **Ben Wichert** und **Majid Kessab** und viele weitere international renommierte Tänzer:innen wurden für die Resozialisierungs-Gruppe handverlesen gecastet: **Luwam „Luulu“ Russom**, **Christian „Robozee“ Zacharas**, **Sebastian „Killasebi“ Jaeger**, **Yui Kawaguchi**, **Willy Hem** und **Jenny „Tweetie“ Freitag-Praxmarer**.

Und erstmals werden auch wieder die „Bandits“ **Jasmin Tabatabai**, **Nicolette Krebitz** und **Katja Riemann** gemeinsam in einem Film von Katja von Garnier zu sehen sein.

Teaser-Poster und erstes Fotomaterial stehen auf dem STUDIOCANAL Presseserver unter [presse.studiocanal.de](http://presse.studiocanal.de) bereit.

**FLY** – Regie: **Katja von Garnier**, Drehbuch: **Daphne Ferraro**, nach einem Konzept von und in Zusammenarbeit mit **Katja von Garnier** und **Paula Romy** mit: **Svenja Jung**, **Ben Wichert**, **Jasmin Tabatabai**, **Nicolette Krebitz**, **Aleksandar Jovanovic** sowie **Katja Riemann** als Gast u.v.a.

Produzenten: **Christian Becker**, **Martin Richter**, Koproduzenten: **Kalle Friz**, **Sandrine Mattes**, **Isabel Hund**, **Stefan Gärtner**, **Verena Schilling**, **Katja von Garnier**, **Felix Leitermann**, **Timm Zolpys**, **Vartan Bassil**, **Harriet von Ladiges**

**KINOSTART: 14. Oktober 2021 IM VERLEIH VON STUDIOCANAL**

#### Zum Inhalt:

Die 20-jährige Bex (Svenja Jung) muss sich im Gefängnis durch ein Resozialisierungsprogramm kämpfen – leicht fällt das der provokativen Einzelgängerin nicht. Mentorin Ava (Jasmin Tabatabai) versucht, sie und die anderen „Resis“ mit ihrer Leidenschaft für den Tanz anzustecken und aus den Einzelgängern eine zusammen funktionierende Gruppe zu machen. Während sich Bex langsam ihren Mitmenschen öffnet, fühlt sie sich vor allem zu Jay (Ben Wichert) hingezogen. Die „Resis“ gewinnen mehr und mehr an Zusammenhalt, doch dann wird Bex auf einen Schlag von ihrer traumatischen Vergangenheit eingeholt.

Zusammen mit der ausdrucksstarken Newcomerin **Svenja Jung** („Zeit der Geheimnisse“, „Die Mitte der Welt“) und dem hochkarätigen Ensemble von „**Flying Steps**“, dem sich auch Hip-Hop-Freestyle-Weltmeister **Ben Wichert** in seinem Filmdebüt anschließt, kann **Katja von Garnier** erstmals wieder **Jasmin Tabatabai** („Der Baader Meinhof Komplex“, „Letzte Spur Berlin“) in der Rolle der Tanzmentorin, **Nicolette Krebitz** („Wild“, „Preis der Freiheit“) als Bücherwurmpädagogin Sara und **Katja Riemann** („Enfant Terrible“, „Fack Ju Göhte“) als Anwältin vor der Kamera vereinen. Als Senatsvertreter mit dem Hang zum Hochmut ist **Aleksandar Jovanovic** („The Good Liar - Das alte Böse“) zu sehen. Die Regisseurin, die zuletzt mit der „Ostwind“-Filmreihe ein Millionenpublikum im Kino begeisterte, inszeniert mit **FLY** Bilder mit Seltenheitswert für das Kino, die die Leinwand und den Saal zum Tanzen bringen werden!

Für Katja von Garnier ist es die erste Zusammenarbeit mit den Produzenten Martin Richter & Christian Becker. Das Drehbuch beruht auf einem Konzept von Katja von Garnier und Paula Romy, das von Daphne Ferraro (First Steps Gewinnerin 2017, „Dark - 2. Staffel“: Writers Room) ausgeführt wurde. Torsten Breuer, der bereits bei „Bandits“ und „Ostwind“ die Kamera führte und zuletzt „Jim Knopf und der Lokomotivführer“ und „Ballon“ in Szene setzte, fängt die spektakulären Bilder von FLY ein.

FLY ist eine Produktion der Westside Filmproduktion GmbH in Koproduktion mit Studiocanal Film GmbH, SevenPictures Film GmbH, Unicorn Pictures GmbH, Rat Pack Filmproduktion GmbH, Flying Steps Entertainment GmbH & HVL Produktion GmbH & Co. KG. Der Film wird gefördert durch das Medienboard Berlin-Brandenburg (MdB), den FilmFernsehFonds Bayern (FFF), die Filmförderungsanstalt (FFA) und den Deutschen Filmförderfonds (DFFF). Den Weltvertrieb hat STUDIOCANAL übernommen.

Materialien und Infos zum Projekt finden Sie hier:

Pressematerial  
Facebook  
Instagram  
Hashtag

[studiocanal.de/presse](http://studiocanal.de/presse) oder [depk.de](http://depk.de)  
[facebook.com/STUDIOCANAL.GERMANY](https://facebook.com/STUDIOCANAL.GERMANY)  
[instagram.com/studiocanal.de/](https://instagram.com/studiocanal.de/)  
[#FlyFilm](https://twitter.com/FlyFilm)

Print / Radio / TV:

**AIM – CREATIVE STRATEGIES & VISIONS**

Julia Bartelt

Tel: 030 / 61 20 30 - 30

E-Mail: [julia.bartelt@aim-pr.de](mailto:julia.bartelt@aim-pr.de)

Online:

**VOLL:KONTAKT**

Natalie Kempa & Nicolas Blum

Tel: 040 / 524 7231-56 /-43

E-Mail: [natalie.kempa@vollkontakt.com](mailto:natalie.kempa@vollkontakt.com);

[nicolas.blum@vollkontakt.com](mailto:nicolas.blum@vollkontakt.com)