



## PRESSEINFORMATION

### **KINOWELT und Bioskop Film schließen Vertriebsvereinbarung** Schlöndorff, von Trotta, Hauff kommen unter KINOWELT-Dach

**Leipzig, 14. Mai 2007**

Die Leipziger KINOWELT wird weltweit zur ersten Adresse beim „Neuen Deutschen Film“. Sie übernimmt ab sofort den weltweiten Vertrieb der Bioskop Film-Bibliothek mit so herausragenden Werken wie „Homo Faber“ mit Sam Shepard, die Heinrich Böll-Verfilmung „Die verlorene Ehre der Katharina Blum“, „Die bleierne Zeit“ mit Barbara Sukowa und „Stammheim“ mit Ulrich Tukur. Eine entsprechende Vereinbarung trafen jetzt Bioskop-Gründer Eberhard Junkersdorf und die KINOWELT.

Die Bibliothek der 1973 von Eberhard Junkersdorf, Volker Schlöndorff und Reinhard Hauff gegründeten Bioskop Film umfasst ca. 40 Filme aus drei Jahrzehnten Produktionstätigkeit. Neben den Werken der Regisseure Schlöndorff und Hauff enthält die Bibliothek Titel von Margarethe von Trotta und Louis Malle. Zusammen mit den Filmen von den bereits vertretenen Filmemachern Rainer Werner Fassbinder, Percy Adlon, Michael Verhoeven, Helma Sanders-Brahms und Alexander Kluge verfügt KINOWELT nun über die bedeutendste Bibliothek des deutschen Films aus der Zeit von 1970 bis 2000.

Stelios Ziannis, Leiter des Kinowelt-Weltvertriebs: „Unsere Kunden finden bei uns nun alle bedeutenden Klassiker des Neuen Deutschen Kinos. Mit der Bioskop-Library verstärken wir also ganz entscheidend unser Profil in einem Segment, das auf den Filmmärkten stark nachgefragt wird.“

Eberhard Junkersdorf, Gründer Bioskop Film: „Wir freuen uns über die Vereinbarung mit KINOWELT, die ein professionelles Handling mit der Liebe zum deutschen Filmerbe verbindet. Die Filme der Bioskop sind bei der KINOWELT in guten Händen und in guter Gesellschaft.“

Die KINOWELT International Weltvertrieb lizenziert Filmrechte deutschsprachiger und europäischer Filme an Kino-Verleiher, TV-Sender und DVD-Unternehmen weltweit. Der Filmkatalog umfasst deutsche

**KINOWELT INTERNATIONAL GMBH**

PRESSEKONTAKT: MARTIN WIEANDT · UNTERNEHMENSKOMMUNIKATION  
KARL-TAUCHNITZ-STR. 10 · D-04107 LEIPZIG · TEL.: 0341 35596 316 · FAX: 0341 35596 309  
PRESSE@KINOWELT.DE · INTERNET: PRESSE.KINOWELT.DE



Filmklassiker der 60er Jahre (German Classics), Filme des renommierten Filmverlag der Autoren (Fassbinder, Herzog, Adlon, etc.) sowie besondere Filmkollektionen (Winnetou, Edgar Wallace, Dr. Mabuse, Asterix). Der Weltvertrieb verstärkt sich zusehends auch mit aktuellen Spiel- und Dokumentarfilmen wie z.B. „Absolute Wilson“ von Katharina Otto-Bernstein, „Der unbekannt Soldat“ von Michael Verhoeven oder „Playa del Futuro“ von Peter Lichtefeld.

In Cannes ist Kinowelt International auch in diesem Jahr mit einem eigenen Stand im Marché du Film im Riviera vertreten.

**KINOWELT INTERNATIONAL GMBH**

PRESSEKONTAKT: MARTIN WIEANDT · UNTERNEHMENSKOMMUNIKATION  
KARL-TAUCHNITZ-STR. 10 · D-04107 LEIPZIG · TEL.: 0341 35596 316 · FAX: 0341 35596 309  
PRESSE@KINOWELT.DE · INTERNET: [PRESSE.KINOWELT.DE](http://PRESSE.KINOWELT.DE)